

DIE SÄNGERINNEN



Winnie Brückner (Sopran)

lebt als freischaffende Sängerin, Komponistin, Arrangeurin und Vocal coach in Berlin. Sie studierte Jazzgesang und Komposition in Weimar und Luzern und absolvierte den Studiengang am Lichtenberger® Institut für angewandte Stimmphysiologie. Sie ist Preisträgerin des Leipziger Jazznachwuchs-Stipendiums sowie des Kompositionswettbewerbs „Gebt uns Noten“ des Deutschen Chorverbandes. Weitere Projekte sind u.a. das Berliner Jazz-Quintett Shoot The Moon und das Vokalensemble Vox Nostra. www.shootthemoonberlin.de, www.vox-nostra.de



Lena Sundermeyer (Sopran)

lebt und arbeitet als Sängerin, Songwriterin und Gesangspädagogin in Berlin. Sie studierte Jazz-Gesang in Dresden und ist Preisträgerin des Song Live Creative Wettbewerbs der Sängerakademie Hamburg 2008 und des Kulturförderpreises ihrer Heimatstadt Bremerhaven 2010. Weitere Projekte sind neben ihrem eigenen Quartett das Duo Goetheallee mit dem Pianisten Jochen Aldinger und das Vokalquintett Wortart Ensemble. www.lenasundermeyer.de



Caroline Krohn (Alt)

studierte Jazz-Gesang in Leipzig und absolvierte danach den Studiengang am Lichtenberger® Institut für angewandte Stimmphysiologie. 2012 gründete sie den Neuen Jazzchor Berlin und lebt und arbeitet als Sängerin, Gesangspädagogin, Chorleiterin und Coach für Chöre und Vokal-ensembles in Berlin. www.neuerjazzchorberlin.de



Hanne Schellmann (Alt)

studierte Jazz-Gesang in Weimar und absolvierte den Studiengang am Lichtenberger® Institut für angewandte Stimmphysiologie. Außerdem ist sie Mitglied des Singer-Songwriter-Trios Amber. Sie lebt und arbeitet als Sängerin, Gesangspädagogin und Chorleiterin in Berlin. www.hanneschellmann.de